



Portal do
Docente

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS

EMITIDO EM 03/06/2025 12:55



VISUALIZAÇÃO DA AÇÃO DE EXTENSÃO

Dados da Ação de Extensão

Código: 2016.PJ.0554/2025
Código Antigo: 60410-340
Título: Cine Viês-Cinema e Debate: O Mundo do Trabalho Contemporâneo
Ano: 2025
Período: 01/04/2025 a 31/12/2025
Tipo: PROJETO
Situação: EM EXECUÇÃO
Abrangência: Local
Público Alvo: Estudantes das escolas públicas do ensino médio de Fortaleza
Palavras Chave: cinema; debate; trabalho contemporâneo;
Site da Ação: https://www.instagram.com/cine_vies/
E-mail da Ação: ramonponte@ufc.br
Telefone da Ação: 85998360777
E-mail do Coordenador:
Telefone/Ramal do Coordenador:
Unidade Proponente: DEPARTAMENTO DE TEORIA ECONOMIA (11.00.01.14.02)
Unidades Envolvidas:
Área Temática Principal: Educação
Área Temática Secundária: Trabalho
Linha de Extensão: Emprego, ocupação e renda
Área do CNPq: Ciências Sociais Aplicadas
Fonte de Financiamento: FINANCIAMENTO INTERNO (BOLSAS)
Renovação: SIM
Atividade Renovada: 2016.PJ.0139/2024 - Cine Viês-Cinema e Debate: O Mundo do Trabalho Contemporâneo
Prorrogável: SIM
Possui Bolsa Mantida com Recursos Externos nos Termos do Edital? NÃO
Nº Bolsas Solicitadas: 2
Nº Discentes Envolvidos: 2
Faz parte de Programa de Extensão: SIM
Essa ação concorrerá à bolsa do PPCA/Secult-Arte? NÃO
Público Estimado: 800
Tipo de Cadastro: SUBMISSÃO DE PROPOSTA
Coordenador: 2110105 - JULIO RAMON TELES DA PONTE - ATIVO



Locais de Realização

Município de Realização	Espaço de Realização	Tipo
FORTALEZA	EEEM Professora Maria Antonienta Nunes, Rua	Principal

Detalhes da Ação

Apresentação:

O projeto Cine Viês é parte do Viês: Núcleo de Economia Política. O projeto tem como princípio fundamental reunir o público interessado em refletir sobre a temática do mundo do trabalho, com base em documentários, filmes e vídeos em um espaço de exposição e debate. Buscamos desenvolver dentro da universidade um espaço que possibilite unir o entretenimento e o conhecimento acadêmico de modo que todos e todas possam expressar suas opiniões. Buscamos também levar esse espaço às escolas públicas com o objetivo de formar consciência crítica em estudantes do ensino médio.

Partindo dos objetivos dos cineclubes nascidos nos anos 1920, o projeto almeja através da interação público-filme construir um espaço de troca de conhecimentos e debates, impulsionando a reflexão para além do senso comum. Com efeito, o projeto visa contribuir para a elevação da consciência crítica de estudantes, trabalhadores e da comunidade em geral, bem como aprofundar o conhecimento sobre o modo de produção e de vida inerente ao modo de produção do capital e as suas formas alienadas de inserção no mundo do trabalho. Para além desse aspecto, o projeto tem o desiderato de apresentar a UFC aos alunos do último ano do ensino médio das escolas públicas que são visitadas.

No início de 2019, o projeto fez-se de forma quinzenal no auditório Geraldo Nobre na Faculdade de Economia, a partir das 14h e com duração média de 2h de exibições de películas escolhidas nas reuniões mensais com o orientador e bolsistas. O debate aborda os conceitos para o tema do mundo do trabalho. A divulgação dos eventos consistiu na passagem nas salas dos cursos do Campus Benfica, com cartazes personalizados e divulgação por meio do perfil do Instagram https://www.instagram.com/cine_vies/?hl=pt-br. Durante as reuniões é escolhido as obras e confeccionados os certificados dos eventos anteriores enviados ao final de cada semestre. No segundo semestre de 2019, com a proximidade do ENEM, o Cine Viès destinou-se às escolas públicas de Ensino Médio de Fortaleza, escolhendo, com os parceiros das instituições externas, filmes que abordaram a temática do Mundo do Trabalho que foram refletidas em sala de aula. No total, foram cinco escolas visitadas para realização das sessões seguidas de debates com os alunos. No ano de 2020, o projeto foi dramaticamente afetado pela suspensão das aulas presenciais na rede pública de Fortaleza, bem como na UFC. Contudo, as articulações com os gestores das escolas públicas foram mantidas, mesmo em plena pandemia, garantido a retomada vigorosa do projeto com o retorno das aulas presenciais previstas para março de 2021, conforme informação do Governo do Estado do Ceará. Todavia, as aulas presenciais apenas retornaram no segundo semestre de 2021, oportunidade em que o projeto retornou às suas atividades, realizando um evento presencial com os alunos do último ano do ensino médio, em 03 de novembro, na EEEM Maria Antonieta Nunes, no Conjunto Ceará. Em 2022, as ações foram presenciais foram retomadas, agora, com visitas a 3 escolas: EEEM Piamarta Aguananbi (Aerolândia), EEEM Maria Antonieta Nunes (Conjunto Ceará), EEEM Cesar Cals (Centro) e na EEEM Deputado Manoel Rodrigues (Praia do Futuro).

Desde 2023, visitamos as mesmas escolas do anos anteriores, mas agora duas vezes, em face de uma nova apresentação sobre a Dinâmica do ENEM e as Cotas.

Justificativa:

O Projeto Cine Viès – Cinema e Debate é um complemento extracurricular para o curso de Ciências Econômicas. Ao mesmo tempo, servirá de instrumento para elevar a consciência dos trabalhadores e estudantes junto à sociedade civil. Com as imagens dos documentários, filmes e vídeos podemos visitar outros lugares, viver outras experiências e conhecer outras culturas no âmbito laboral. É um espaço para estarmos de frente com o mundo exterior fora do eu. Buscamos potencializar a construção de sujeitos críticos que compartilhem e aprimorem seus conhecimentos e emoções.

Objetivo Geral:

O objetivo geral do projeto é contribuir para a elevação da consciência dos alunos da rede pública de Fortaleza e da comunidade em geral, aprofundando a crítica ao modo de produção e de vida inerente ao capital e às suas formas alienadas de inserção no mundo do trabalho.



Metodologia:

- 1) Elaboração de uma agenda cultural com os parceiros (coordenadores/diretores das EEEM) que contemple os títulos, as datas das exibições e os(as) debatedores(as) a serem convidados(as) para os eventos nas escolas públicas do ensino médio de Fortaleza.
- 2) Desenvolvimento de estratégias de divulgação, com antecedência mínima de uma semana da data da exibição, utilizando-se de mídias sociais, cartazes e outras formas de comunicação nas escolas a serem contempladas com o projeto;
- 3) Antes das sessões serão apresentadas informações gerais sobre o filme, ficha técnica, sinopse e demais informações, bem como haverá uma apresentação sobre a UFC, suas formas de inserção nos cursos presenciais e sobre as bolsas de incentivo;
- 4) Após as exibições serão realizados debates sobre o conteúdo dos documentários, filme e vídeos pelos(as) debatedores(as) convidados(as).

Relação da Extensão com Ensino e Pesquisa:

Ao mesmo tempo em que o Projeto é um complemento extracurricular para o curso de Ciências Econômicas e outros, é um importante instrumento para elevar a consciência do público participante. As exibições serão momentos de aprendizado e de estímulo a elaboração de projetos de pesquisas, temas de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) e publicação de artigos. A relação entre ensino, pesquisa e extensão ficará concretizada a partir dos debates e das conversas informais pós exibição.

Indicadores de Resultados:

- 1) Número de exibições.
- 2) Público presente.

Resumo:

O Projeto tem como objetivo estimular o debate, ampliar o conhecimento e elevar a consciência dos(as) alunos(as) do Ensino Médio de Fortaleza e de outros diferentes públicos. Para os(as) alunos(as) da UFC, complemento extracurricular como estímulo a elaboração de projetos de pesquisa, TCC e publicação de artigos. Aos demais, uma oportunidade ímpar de participar de um debate qualificado sobre as searas econômicas, sociais e ambientais. Serão utilizados documentários, filmes e vídeos relacionados às questões do mundo do trabalho que afligem a humanidade decorrentes do modo de produção e de vida inerentes às sociedades inseridas na modernidade do presente modo de produção de mercadorias. As mídias sociais e cartazes serão utilizados para divulgação das exibições. Vale ressaltar que as mídias também servirão como espaço para comentários sobre o conteúdo das exibições. A expectativa é que, ao final do Projeto, tenhamos contribuído para estimular a reflexão e descortinar o mundo em que vivemos, para que possamos vislumbrar um cenário mais justo e sem discriminações no âmbito laboral. O projeto também incorporou, em

suas últimas edições, uma assessoria e incentivo aos alunos do ensino médio das escolas públicas de Fortaleza que almejam a inserção nos quadros da UFC, bem como de outras Universidades.

Referências:

Alves, Giovanni. O Novo (e Precário) Mundo do Trabalho, Reestruturação Produtiva e Crise do Sindicalismo. São Paulo (SP): Boitempo, 2000.
 _____, Giovanni. Dimensões da Globalização. Londrina (PR): Práxis, 2001.
 Antunes, Ricardo. Os Sentidos do Trabalho. São Paulo: Boitempo, 1999.
 _____, Ricardo. Adeus ao Trabalho?. São Paulo (SP): Cortez, 1998.
 Braverman, Harry. Trabalho e Capital Monopolista. Rio de Janeiro (RJ): Guanabara, 1987.
 OFFE, Claus. Trabalho e Sociedade: problemas estruturais e perspectivas para o futuro da sociedade do trabalho. Rio de Janeiro (RJ); Tempo Brasileiro, 1984.
 Kurz, Robert. O Colapso da Modernização: da derrocada do socialismo de Caserna à Crise da Economia Mundial. São Paulo (SP): Paz e Terra, 1993.
 Marx, Karl. O Capital Crítica à Economia Política. Livro 1-1.v: processo de produção do capital. Rio de Janeiro (RJ): Civilização Brasileira, 1974.
 _____, Karl. O Capital: Crítica da Economia Política. Livro 3: processo de produção do capital, Rio de Janeiro (RJ): Civilização Brasileira, 1974a.
 _____, Karl. O Capital: O processo Global da Produção Capitalista. Livro 3: Os Economistas. São Paulo (SP): Nova Cultural, 1986. 1,2 e 3 v.
 Mézáros, Stáván. Para além do Capital. São Paulo (SP): Boitempo, 2002.

Vagas Para Voluntários

Quantidade de vagas Para Voluntários: 5

Membros da Equipe

Nome	Período	Categoria	Função	Vínculo	Carga Hor. Semanal
RAMON LOPES DA COSTA CPF: 064.616.153-93 MATRICULA: 504304	01/04/2025 31/12/2025	DISCENTE	BOLSISTA		12
JULIO RAMON TELES DA PONTE CPF: 391.151.603-78 SIAPE: 2110105	01/04/2025 31/12/2025	DOCENTE	COORDENADOR	DTE	6
GUSTAVO DA SILVA MORAES CPF: 609.857.913-06 MATRICULA: 556460	01/04/2025 31/12/2025	DISCENTE	VOLUNTARIO		4

Parcerias Externas

Instituição	Tipo de Instituição	Formas de Inserção
EEEM MARIA ANTONIETA NUNES	Pública	Gera Demanda; Participa na Definição de Ações; Fornece instalações e/ou equipamentos.



Ações Vinculadas ao PROJETO

Código - Título	Vínculo	Tipo
2016.PJ.0729/2024 - Grupo de Apoio a Empreendimentos Ecossolidários.	DTE	PROJETO

Ações das quais o PROJETO faz parte

Código - Título	Vínculo	Tipo
-----------------	---------	------

Esta ação não faz parte de outros projetos ou programas de extensão

Objetivos / Resultados Esperados

Objetivos	Quantitativos	Qualitativos
1) Construir um espaço democrático de debate em torno das questões sobre o mundo do trabalho nas escolas públicas de Fortaleza e na própria UFC; 2) Fazer o uso de instrumentos de mídia para aprofundar a reflexão sobre as questões do trabalho no século XXI; 3) Exibir documentários, filmes e vídeos que mostrem impactos socioeconômicos sobre a classe trabalhadora na contemporaneidade; 4) Contribuir para aprofundar a crítica ao sociometabolismo do capital, denunciando seu modelo de desenvolvimento econômico; 5) Incentivar a inserção dos discentes das escolas públicas de Fortaleza nos cursos presenciais da UFC e de outras Instituições de Ensino.	Realizar 8 eventos presenciais nas EEEM de Fortaleza.	800 alunos
- Prestar assistência à formação e ao desenvolvimento de empreendimentos solidários; - Servir de instrumento para amplas transformações nas comunidades acompanhadas pelo projeto; - Fornecer subsídio para os debates acerca dos problemas socioeconômicos contemporâneos; - Promover o aprimoramento e difusão de teorias e práticas econômicas alternativas; - Prestar assessoria econômico-financeira, contábil e	8 eventos a serem realizadas nas EEEM de Fortaleza.	800 pessoas

Objetivos	Quantitativos	Qualitativos
ambiental às comunidades envolvidas no projeto; - Favorecer a indissociabilidade das atividades de ensino, pesquisa e extensão; - Realizar e elaborar apresentações previstas pelo projeto nas EEEM da cidade de Fortaleza atendidas pelo projeto. 1) Construir um espaço democrático de debate em torno das questões sobre o mundo do trabalho nas escolas públicas de Fortaleza; 2) Fazer o uso de instrumentos de mídia para aprofundar a reflexão sobre as questões do trabalho no século XXI; 3)Exibir documentários, filmes e vídeos que mostrem impactos socioeconômicos sobre a classe trabalhadora na contemporaneidade; 4)Contribuir para aprofundar a crítica ao sociometabolismo do capital, denunciando seu modelo de desenvolvimento econômico;5) Apresentar a UFC nas escolas de ensino médio de Fortaleza, realçando as formas de inserção, as bolsas de incentivo, o RU, o programa de residência universitárias e demais informações sobre os cursos e os campus da Universidade. 1) Construir um espaço democrático de debate em torno das questões sobre o mundo do trabalho nas escolas de ensino médio de Fortaleza; 2) Fazer o uso de instrumentos de mídia para aprofundar a reflexão sobre as questões do trabalho no século XXI; 3)Exibir documentários, filmes e vídeos que mostrem impactos socioeconômicos sobre a classe trabalhadora na contemporaneidade; 4)Contribuir para aprofundar a crítica ao sociometabolismo do capital, denunciando seu modelo de desenvolvimento econômico; 5) Apresentar a UFC aos alunos do ensino médio da rede pública de Fortaleza, salientando as formas de ingresso, os cursos disponibilizados, os projetos, as bolsas de incentivo, a programa de residência universitária e RU, bem como demais informações solicitadas. 1) Construir um espaço democrático de debate em torno das questões sobre o mundo do trabalho na FEAAC e na própria UFC; 2) Fazer o uso de instrumentos de mídia para aprofundar a reflexão sobre as questões do trabalho no século XXI; 3)Exibir documentários, filmes e vídeos que mostrem impactos socioeconômicos sobre a classe trabalhadora na contemporaneidade; 4)Contribuir para aprofundar a crítica ao sociometabolismo do capital, denunciando seu modelo de desenvolvimento econômico.	Realizar 8 eventos de exibição de filmes (ou documentários), seguidos de debates, em escolas de ensino médio da rede pública de Fortaleza. Ao longo do primeiro e do segundo semestres de 2022, realizar 8 eventos do projeto nas escolas de ensino médio na rede pública de Fortaleza. 1) A meta do projeto é exibir 1 título (documentários, filmes e vídeos) por mês, totalizando 8 apresentações ao longo de 2018, pretendendo atrair 50 espectadores por exibição, ou seja, totalizando 400 pessoas ao ano; 2) Apresentar 1 título (documentários, filmes e vídeos) por semestre e por escola pública nas quais seja possível essa parceria. A meta é entre duas a cinco escolas, totalizando um total entre 4 a 10 apresentações, atraindo cerca de 120 alunos por apresentação, totalizando entre 480 e 1200 alunos ao ano.	800 alunos atendidos. 800 alunos de escolas de ensino médio de Fortaleza contemplados pelo projeto. 1) A meta do projeto é exibir 1 título (documentários, filmes e vídeos) por mês, totalizando 8 apresentações ao longo de 2018, pretendendo atrair 50 espectadores por exibição, ou seja, totalizando 400 pessoas ao ano; 2) Apresentar 1 título (documentários, filmes e vídeos) por semestre e por escola pública nas quais seja possível essa parceria. A meta é entre duas a cinco escolas, totalizando um total entre 4 a 10 apresentações, atraindo cerca de 120 alunos por apresentação, totalizando entre 480 e 1200 alunos ao ano.



Cronograma

Descrição das atividades desenvolvidas	Período
Apresentação da UFC e do ENEM aos alunos do último ano do ensino médio das escolas selecionadas.	01/04/2025 a 31/12/2025
Exibição de documentos, filmes e vídeos	06/07/2025 a 10/12/2025
Pesquisa de títulos e programação	06/07/2025 a 24/07/2025
Contato com as escolas	06/07/2025 a 06/11/2025
Convite aos debatedores do Cine Viés	06/07/2025 a 10/12/2025
Exibição do Cine Viés nas Escolas	24/07/2025 a 24/11/2025
Relatório Final	07/12/2025 a 10/12/2025

Orçamento Detalhado

Descrição	Fonte da Receita	Valor Unitário	Quant.	Valor Total
Pessoa Física				
REMUNERAÇÃO DO DOCENTE JULIO RAMON TELES DA PONTE NA FUNÇÃO DE COORDENADOR	UFC	R\$ 86,95	236	R\$ 20.520,20
REMUNERAÇÃO DO DISCENTE RAMON LOPES DA COSTA NA FUNÇÃO DE BOLSISTA	UFC	R\$ 14,58	472	R\$ 6.881,76
SUBTOTAL (Pessoa Física)				R\$ 27.401,96
				TOTAL: R\$ 27.401,96

Lista de Solicitações de Bolsas

Edital	Vagas Solicitadas	Data da Solicitação	Situação
2025 - Edital Nº 06/2024/PREX	2	27/08/2024 17:35:55	Aprovada 

Lista de envolvidos na autorização da proposta

Autorização	Tipo Autorização	Data Análise	Autorizado	Justificativa
1) DEPARTAMENTO DE TEORIA ECONOMIA (11.00.01.14.02)	REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA	30/08/2024 15:47:06	SIM	
2) FACULDADE DE ECONOMIA ADMINISTRAÇÃO ATUARIA E CONTABILIDADE (11.00.01.14)	REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA	19/09/2024 15:33:06	SIM	Parecer da Unidade aprovado em reunião do Conselho
3) COORDENADORIA DE EXTENSÃO DO CAMPUS DO BENFICA (11.00.01.10.17)	APROVAÇÃO COORD. PREX	21/10/2024 14:33:07	SIM	Prezado(a) Coordenador(a), Considerando estritamente os aspectos da análise técnica, informamos que a ação de extensão em questão foi aprovada pela PREX. Solicitamos, contudo, que o(a) senhor(a) observe as seguintes recomendações: 1) Caso o coordenador tenha interesse em realizar certificação dos cursos/eventos indicados no projeto, ressaltamos que, para que estes tenham validade nacional, deverá ser criada nova ação, na modalidade curso/evento, vinculada à este projeto, conforme orienta a Portaria nº 13/PREX/2022, de 20 de abril de 2022 (https://prex.ufc.br/wp-content/uploads/2022/04/ufc-prex-portaria-13-20abr2022.pdf), a qual normatiza os procedimentos para emissão de certificados de cursos e eventos cadastrados na Pró-Reitoria de Extensão. Atenção: a) Não serão emitidos certificados de participantes de cursos/eventos realizados em ações na modalidade PROGRAMA/PROJETO/PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS, sendo OBRIGATÓRIO o cadastro dos referidos cursos/eventos em nova ação; b) Não serão permitidos cadastros retroativos de ações que porventura não forem cadastrados no período exigido (10 dias corridos da data de início da sua realização no caso de ação de extensão, nas modalidades cursos e eventos que não contam



Autorização	Tipo Autorização	Data Análise	Autorizado Justificativa
			com parceria externa formais com contrapartida financeira ou econômica e 60 dias corridos da data de início da sua realização nas modalidades cursos e eventos que contam com parceria externa formais com contrapartida financeira ou econômica); 2) Verificamos que no corpo da proposta foi mencionada a realização da ação de extensão em parceria com uma instituição externa à UFC, mas no campo "Parcerias Externas" nada foi informado. Caso tenha a intenção de estabelecer parcerias, orientamos que formalize a entrada desses recursos financeiros externos à Universidade com o intermédio de uma fundação de apoio. Para isso, recomenda-se verificar as orientações do Manual de Celebração de Parcerias Externas das Ações de Extensão https://prex.ufc.br/pt/parcerias/ . Informamos ainda que, conforme a resolução nº 14/consuni de 17 de novembro de 2022: <i>"Todo projeto acadêmico que preveja execução financeira deverá ser executado prioritariamente por fundação de apoio devidamente credenciada, devendo conter plano de aplicação dos recursos financeiros com a estimativa das receitas e a fixação das despesas, de acordo com sua natureza e especificidade, conforme modelo definido pela Pró-Reitoria de Planejamento e Administração".</i> Dessa forma, o cadastro deverá prever em algum de seus campos a utilização de uma fundação de apoio (sugerimos utilizar a aba de apresentação ou a de orçamento) para gerir os recursos captados por taxa/PJ. Por ex: redigir na apresentação de ação um texto como: <i>"Essa ação terá seus recursos executados via fundação de apoio, a ser contratada posteriormente"</i>. Ressaltamos que a aprovação na análise técnica não assegura concessão de bolsa, conforme o Edital nº06/2024/PREX/UFC. Sem mais para o momento, agradecemos antecipadamente a atenção.



Lista de pareceres emitidos para a proposta

Parecerista	Data de Emissão do Parecer	Parecer	Justificativa	Visualizar Parecer Completo
JACQUELINE FRANCO CAVALCANTE	29/08/2024 20:03:16	Aprovado	Consideramos importante dar continuidade ao Ação de Extensão "Cine Viés – O Mundo do Trabalho Contemporâneo"	

Parecerista	Data de Emissão do Parecer	Parecer	Justificativa	Visualizar Parecer Completo
			como ferramenta de complemento extracurricular para o curso de Ciências Econômicas. O projeto em voga permite desenvolver senso crítico e social das questões do trabalho no mundo capitalista contemporâneo. O envolvimento de alunos do curso de Ciências Econômicas, de alunos de escolas públicas e de outros agentes da sociedade civil nos qualifica a ressaltar a importante abrangência do presente projeto. Somos assim favoráveis à continuidade da ação.	

Cadastrado por: JULIO RAMON TELES DA PONTE

SIGAA | Copyright © 2006-2025 - Superintendência de Tecnologia da Informação - UFC - (85) 3366-9999 - si3asprd04.ufc.br

